

BARBERTJE MOET HANGEN

Het is gekomen als een lawine. Stapels, bergen papier hebben zich op de redactie-tafel van "Stroom Op" gestort. Tafel en redactie zijn er bijna onder bezweken. De tafel onder het gewicht, de redactie onder de vloed van beschuldigingen en verwijten waarmee dat papier beschreven was.

Vele Zola's zijn opgestaan uit de schare die het Henric van Veldeke-college bevolkt en evenzoveel malen hebben zij hun "J'accuse" geslingerd in het gezicht van de geschokte Redactie. Het gruwelijke toneel dat Paul Stevens zo realistisch geschilderd heeft zag de Redactie al tot werkelijkheid worden op de speelplaats van ons anders zo vreedzame College. In gedachten hebben wij de krant al gezien die melding maakte van dit dramatische gebeuren. Op de voorpagina in kapitalen: "REDACTIE VAN STROOM OP DOOR GETERGDEN LEERLINGEN GELYNCHEED" en op de achterpagina, in kleinere lettertjes met het bekende zwarte randje "Tengevolge van een noodlottig ongeval overleed heden onze geliefde....."

Maar waarom dan?

Is het dan toch zo dat Barbertje hangen moet?

Men zegt dat de Redactie zich boven de Schoolgemeenschap geplaatst heeft en vanuit die hoogte met een superieure glimlach neerziet op de nietswaardige gemeente. Wij dachten, heel eerlijk, dat we zijn blijven staan waar we stonden, maar dat de schoolgemeenschap naast ons is weggezonden in de nevelen van passiviteit en onverschilligheid.

En in die waan hebben wij af en toe een schoen naar beneden gegooid om te trachten iemand wakker te krijgen. Toegegeven, wij hebben soms ook wel eens met een steentje gegooid en er zaten aan zo'n steentje wel eens scherpe kantjes. Wij hebben nooit bedoeld daar iemand mee te kwetsen; is dat toch gebeurd, dan bieden wij daar hier onze excuses voor aan. Er zal niet meer met stenen gegooid worden, zelfs niet met schoenen. Maar een pantoffel mogen we af en toe toch wel gebruiken?

Want het is nodig, broodnodig. Als "Stroom Op" een blad van het Henric van Veldekecollege moet zijn, dan hebben de leerlingen van dat college er maar voor te zorgen dat het hun blad wordt. En naar ons beste weten telt onze school meer dan het handjevol leraren en leerlingen die zich beijverd hebben om de laatste jaargang van Stroom Op te laten verschijnen. Stroom Op is inderdaad een blad van enkelen, maar als die enkelen in arren moede proberen iemand wakker te maken omdat ze het in hun eentje niet meer klaren kunnen dan moet Barbertje hangen.

Hingen we maar. Want het is ontegenzeggelijk minder vermoeiend om te hangen dan een nummer van Stroom Op samen te stellen. Een hangende Redactie is weliswaar een opvallend verschijnsel, maar beslist minder opvallend dan een Redactie die er alle tijd en moeite voor over heeft om behoorlijk voor de dag te komen en na gedaan werk een storm van kritiek over zich heen moet laten gaan.

Op de iere...!!

LEVE DE MAN DIE-----

...NNE BLINDGÈNGER!!

HIEP
HIEP
HIEP

HOERA...!
HOERA...!

Hiep-
Hiep

EIN...!
TWIE...!
DREI...!



BEVER
CLUB

MISSIECLUB

MINTENCLUB

SCHAKCLUB

DAMCLUB

TONEELCLUB

INDEENCLUB

P.S.

FOTOCLUB